

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка - детский сад № 8 г. Азова

Принято:  
на педсовете  
Протокол № 1  
«25» августа 2021г

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ №8 г. Азова  
О.В.Влазнева  
Приказ № 10 от «26» августа 2021г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
совместной деятельности педагога с детьми  
подготовительная группа  
6-7 лет

Разработчики программы:  
Лысова И.Л.  
(воспитатель)  
Селиванова И.А.  
(воспитатель)

Азов, 2021г.

## Содержание

### 1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДООУ

1.3 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-7 лет

1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

1.6 Планируемые результаты освоения Программы

2 Содержательный раздел. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

2.1 Учебный план образовательной деятельности

2.2 Годовой учебный график

2.3 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

3 Организационный раздел

3.1 Организация предметно-пространственной среды.

3.2 Расписание образовательной деятельности.

Расписание образовательной деятельности.

3.3 Режим дня подготовительной группы:

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим дня осенне-зимне-весеннего периода.

Благоприятный период.

4 Литература.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для подготовительной группы разработана в соответствии с ООП ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «Детство» Авторы: Т.И. Бабаева и др. Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет разработана в соответствии с ООП дошкольного образования МБДОУ №8 г. Азова, в соответствии ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

#### ***Используются парциальные программы:***

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

#### ***Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:***

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав МБДОУ №8 г. Азова.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

#### **1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ:**

##### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в

современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе образовательной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Задачи по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:**

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества

детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать

дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игры.

<p>-сюжетно-ролевые игры</p>	<p>-проявление интереса к игре на основе семейных отношений, впечатлений от посещений магазина, поликлиники, события книг, мультфильмов, картинок. -умений принимать игровую роль, участвовать в ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы.</p>
<p>- режиссерские игры</p>	<p>-участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок; освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий. -проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации.</p>
<p>-игровые фантазирование</p>	<p>-самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, карта пиратских сокровищ, своих рисунков, картинок с изображениями героев. -совместное с воспитателем участие в играх-фантазирования разнообразного содержания, создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).</p>
<p>- самостоятельное воспроизведение игровых ситуаций</p>	<p>- самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку, участие в совместных со сверстниками играх – имитациях, поддержка проявления воображения и творчества.</p>
<p>- хороводные игры</p>	<p>участие в игре, организуемой воспитателем и по собственной инициативе, проявление желания</p>
	<p>импровизировать</p>
<p>-игра-экспериментирование с различными предметами и материалами</p>	<p>- игры с песком и снегом, - игры с водой и мыльной пеной, - игры с бумагой, - игры с тенью.</p>

- дидактические  
и развивающие  
игры.

- совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками,
- при помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности.
- игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор».
- игры на сравнение предметов по некоторым признакам: «Найти пять отличий», «Общее и отличное», «Помоги найти нужный дом».
- игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета».
- игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знаком, сигналам: «Найти клад по схеме», «Лабиринт».
- игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки».
- народные и речевые игры: «Садовник», «Краски».
- игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Черное и белое», «Да и Нет не говорите».
- различные виды лото: «Шашки», «Шахматы», «Крестики и нолики».

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (73% к 27%);
- группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели

### **1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

#### **Игра.**

При построении рабочей программы основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей четвертого года жизни игра самая любимая и естественная деятельность.

Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

#### **Образовательная область:**

- 1. Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- 2. Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



- 3. Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- 4. Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-7 лет**

В подготовительной группе 32 человека. Из них 25 девочек, 7 мальчиков. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета.

Возрастные особенности детей 6-7 лет (см. примерная ООП ДО ДОУ «Детство»).

#### **1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

##### **Демографические особенности :**

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе «Почемучки» воспитываются дети из полных (85%, из неполных (15%) и многодетных (9%) семей. Основной состав родителей – (75%) среднеобеспеченные и малообеспеченные (25%), с высшим (70%) средним профессиональным (20%) средним (10%) образованием.

##### **Национально – культурные особенности :**

Этнический состав воспитанников группы: русские, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями г. Калининграда и Калининградской обл. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы «Мой город» 1 раз в неделю.

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы:**

**Целевые ориентиры** - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Промежуточные результаты:** используем мониторинги (проводятся два раза в год – сентябрь, май), методы (наблюдения, беседа, эксперимент).

**II. Содержательный раздел**  
**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной**  
**неделе**  
**Подготовительная группа, 2017/2018 учебный год**

**2.1. Учебный план образовательной деятельности**

<b>Обязательная часть</b>		
<b>Дошкольный возраст</b>		
	<b>Наименование образовательных областей/ культурных практик</b>	<b>Пятый год обучения (6-7 лет)</b>
	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>2 раза в неделю</b>
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
	Ребенок в семье и сообществе	1 раз в неделю
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
	Формирование основ безопасности	1 раз в неделю
	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>2 раза в неделю</b>
	Ознакомление с предметным окружением, социальным миром	
	Развитие познавательно исследовательской деятельности	1 раз в две недели
	Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
	Ознакомление с миром природы	1 раз в две недели
	Развитие сенсорной культуры	
	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>3 раза в неделю</b>
	Развитие речи	1 раз в неделю
	Предпосылки обучению грамоте	1 раз в неделю
	Восприятие художественной литературы	1 раз в неделю
	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<b>4 раза в неделю</b>
	Физическая культура, акробатика	4 раза в неделю
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 27.6 % (18%, 9.6%)</b>	<b>4 раза в неделю</b>
	Музыка	1 раз в неделю
	Основы музыкальной грамоты	1 раз в неделю
	Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в две недели
	Изобразительная деятельность	1 раз в неделю
	Лепка/аппликация	1 раз в две недели
	Шахматы	1 раз в неделю
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>

## 2.2. Годовой учебный график

Содержание	Пятый год обучения
Количество групп	1
Начало учебного года	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая
<b>Продолжительность учебного года</b>	
Всего недель учебных	38 недель
Каникулы	1 неделя января
Продолжительность рабочей недели	5 дней
ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД
Время ОД	в соответствии с распорядком дня для каждой возрастной группы
Недельная образовательная нагрузка, ОД	16
Объем недельной образовательной нагрузки, минуты	8 ч.

## 2.3. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<b>Совместная деятельность</b>	
<b>Базовая образовательная область</b>	<b>Периодичность</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

**Календарно-тематическое планирование познавательной, речевой, социально-коммуникативной, художественно-эстетической деятельности.**

Месяц	Тема недели	Вид деятельности	Тема занятий
Сентябрь	«Семья и семейные традиции»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Я и моя семья»
			2. «Семья»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «Детские рассказы» Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша»
		Познавательное развитие	1. «Знаки сравнения «=>», «<<», «>>»
			2. «Муравьиная семья»
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Воспоминания о лете» (рисование)
	2. «Огородное пугало» (лепка на каркасе)		
	3. Музыка		
	4. Основы музыкальной грамоты		
	«Мой город»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Я горжусь»
			2. «Фабрики и заводы»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «Сказка-повесть» А. Волкова «Волшебник изумрудного города»
Познавательное развитие		1. «Знакомство со знаками сложения»	
		2. «Осенью в парке»	
Художественно-эстетическое развитие		1. «Летят перелетные птицы» (рисование)	
	2. «Голуби на черепичной крыше» (аппликация)		
	3. Музыка		
	4. Основы музыкальной грамоты		
Октябрь	«Родная страна»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Государственный герб России»
			2. «Символика России»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «Былины «Илья избавляет Царьград от Идолища»
		Познавательное развитие	1. «Знакомство со знаком вычитания»
			2. «Золотой клен»
		Художественно-эстетическое развитие	1. «По горам, по долам...» (рисование)
	2. «Туристы в горах» (коллективная лепка)		
	3. Музыка		
	4. Основы музыкальной грамоты		
	«Безопасность»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Нужны ли правила поведения в обществе»
			2. «Транспорт»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «Сказка-повесть» А. Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино»

		Познавательное развитие	1. «Решение задач» 2. «Сбор семян зарянки»		
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Мы едем, едем, едем в далекие края...» (рисования)		
			2. «Опасные предметы» (апликация)		
			3. Музыка		
	4. Основы музыкальной грамоты				
	«Уголок природы в детском саду»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Что я люблю и могу делать» 2. «Домашние птицы»		
			Речевое развитие	1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Ай да коты»	
		Познавательное развитие		1. «Многоугольник» 2. «Красивая полянка»	
				Художественно-эстетическое развитие	1. «Уголок природы в детском саду» (рисование) 2. «Грибное лукошко» (лепка) 3. Музыка 4. Основы музыкальной грамоты
		«Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.»	Социально-коммуникативное развитие		1. «У меня растут года» 2. «Ателье»
					Речевое развитие
			Познавательное развитие	1. «Измерение длины предмета с помощью условной мерки» 2. «Мы-помощники»	
				Художественно-эстетическое развитие	
	Ноябрь	«Поздняя осень»	Социально-коммуникативное развитие		1. «Страшно» 2. «Осень»
					Речевое развитие
			Познавательное развитие	1. «Состав числа 6. Работа с палочками Х. Кюизенера» 2. «Экскурсия в осенний парк»	
Художественно-эстетическое развитие				1. «Такие разные зонтики» (рисование) 2. «Кто гостил у нас в огороде?» (лепка) 3. Музыка 4. Основы музыкальной грамоты	
			«Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Доброму все друзья» 2. «Человек»
					Речевое развитие

Декабрь		Познавательное развитие	1. «Измерение длины предмета с помощью условной мерки» 2. «Ловкая ворона»	
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Баба Яга и Леший» (сюжетное рисование по замыслу) 2. «Рыбки играют, рыбки сверкают» 3. Музыка 4. Основы музыкальной грамоты	
		«Декоративно-прикладное искусство»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Посеешь привычку-пожнешь характер» 2. «Русская народная игрушка»
			Речевое развитие	1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Мир ликующих линий и красок. Мотивы народных росписей в рисунках Т.А. Мавриной»
		Познавательное развитие	1. «Часы» 2. «Неживая природа. Каменная одежда земли»	
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Нарядный индюк» (декоративное рисование на лепных игрушках) 2. «Праздничный пряник» (лепка из соленого теста) 3. Музыка 4. Основы музыкальной грамоты	
		«Друзья спорта»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Дружба» 2. «Зимние забавы»
			Речевое развитие	1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Былины» «Как Илья Муромец богатырем стал»
		Познавательное развитие	1. «Решение задач» 2. «Знакомство с деревом-долгожителем»	
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Мы спортсмены» (рисование) 2. «Горные вершины спят во тьме ночной...» (бумажная пластика) 3. Музыка 4. Основы музыкальной грамоты	
		«Зимушка-зима»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Мир чувств и эмоций» 2. «Зима»
			Речевое развитие	1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Лирические стихи о природе» «Первый снег» И. Бунина
		Познавательное развитие	1. «Блоки Дьенеша, палочками Х. Кюизенера» 2. «Зима»	
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Морозные узоры» (декоративное рисование) 2. «Елкины игрушки-шишки, мишки и хлопучки» (лепка из соленого теста) 3. Музыка	



			4. Основы музыкальной грамоты
	«Мир предметов, техники, механизмов, изобретений»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Что такое хорошо и что такое плохо»
			2. «Инструменты»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «Стихи о социальной действительности. «Какие бывают подарки» Э. Мошковской
			4. Основы музыкальной грамоты
		Познавательное развитие	1. «Состав числа 8. Часы»
			2. «Куда ушел снеговик»
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Чудесная мозаика» (декоративное рисование)
			2. «Волшебные плащи» (декоративная аппликация с элементами дизайна)
	3. Музыка		
	4. Основы музыкальной грамоты		
	«Народная культура и традиции»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Что в имени моем?»
			2. «Русская народная игрушка»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
2. Предпосылки обучению грамоте			
3. «Знаем ли мы русские народные сказки?»			
Познавательное развитие		1. «Состав числа 7 и 8. Игра «Колумбово яйцо»»	
		2. «Зима. Зимние забавы»	
Художественно-эстетическое развитие		1. «Пир на весь мир» (рисование по мотивам гжели)	
		2. «Нарядный индюк» (декоративная лепка по мотивам народной пластики)	
		3. Музыка	
	4. Основы музыкальной грамоты		
«Готовимся к новому году. Зимние чудеса»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Когда я стану большим»	
		2. «Зимние забавы. Праздник Новый год»	
	Речевое развитие	1. Развитие речи	
		2. Предпосылки обучению грамоте	
		3. «Стихи о социальной действительности. «Что такое Новый год» Е. Михайловой»	
	Познавательное развитие	1. «Часы»	
		2. «Деревья. Праздник елки»	
	Художественно-эстетическое развитие	1. «Дремлет лес под сказку сна...» (рисование по замыслу)	
		2. «Новогодние игрушки» (декоративно-оформительская деятельность)	
		3. Музыка	
4. Основы музыкальной грамоты			
Январь	«Неделя игры. Неделя творчества»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Ссора»
			2. «Зоопарк»
	Речевое развитие	1. Развитие речи	
		2. Предпосылки обучению грамоте	
		3. «Как два художника иллюстрировали сказку «Волк и семеро козлят»»	

		Познавательное развитие	1. «Решение задач»
			2. «Зимняя экскурсия в парк»
		Художественно-эстетическое развитие	1. «День и ночь» (декоративное рисование)
			2. «Лягушонок и лилия» (сюжетная лепка)
		3. Музыка	
		4. Основы музыкальной грамоты	
	«Неделя познания, или Чудеса в решетке»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Каждый имеет право на имя»
			2. «Там, где была пустыня»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «Певучая контурная линия»
		Познавательное развитие	1. «Преобразования волшебного квадрата»
			2. «Кустарники зимой»
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Разговорчивый родник» (рисование по представлению)
			2. «Птичья школа» (коллективная аппликация + рисование)
			3. Музыка
4. Основы музыкальной грамоты			
Февраль		«Искусство и культура»	Социально-коммуникативное развитие
	2. «Олимпиада знаек»		
	Речевое развитие		1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
		3. «Когда весело, когда грустно»	
	Познавательное развитие	1. «Измерение объема с помощью условной мерки»	
		2. «Зимняя прогулка к тополям»	
	Художественно-эстетическое развитие	1. «Золотые облака» (рисование по замыслу)	
		2. «Лебедушка» (коллективная аппликация)	
		3. Музыка	
		4. Основы музыкальной грамоты	
	«Путешествие по странам и континентам»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Посылка из Америки»
			2. «На крайнем севере»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «О рисунках Льва Токмакова к шотландским народным песенкам»
Познавательное развитие		1. «Сказка о прозрачном квадрате, или Секрет волшебной силы нетающих льдинок»	
		2. «Лесные звери зимой»	
Художественно-эстетическое развитие		1. «Белый медведь и северное сияние» (рисование по представлению)	
		2. «Рюкзачок с кармашками» (коллективная аппликация)	
		3. Музыка	
		4. Основы музыкальной грамоты	
«Защитники Отечества»		Социально-коммуникативное развитие	1. «Мораль и этика. Поговорим о настоящих мужчинах»
	2. «День защитника Отечества. Военные профессии»		
	Речевое развитие	1. Развитие речи	

Март			2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «Поход» А. Гайдара
		Познавательное развитие	1. «Деление прямоугольника на части»
			2. «Трудовой десант»
	Художественно-эстетическое развитие		1. «Отважные парашютисты» (коллективная лепка)
			2. «Я с папой» (рисование по представлению)
			3. Музыка
			4. Основы музыкальной грамоты
	«Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Окно в мир»
			2. «Транспорт. Правила дорожного движения»
		Речевое развитие	1. Развитие речи
			2. Предпосылки обучению грамоте
	Познавательное развитие		3. «Рисунки и сказки о волшебстве»
			1. «Измерение шагами»
			2. «Экскурсия к старому пню»
		Художественно-эстетическое развитие	
			2. «Нарядные игрушки-Мобиле» (моделирование объемных поделок из яичной скорлупы)
			3. Музыка
			4. Основы музыкальной грамоты
	«Международный женский день»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Маленькие рыцари и дамы»
		2. «Женские профессии. Женский день 8 марта»	
Речевое развитие		1. Развитие речи	
		2. Предпосылки обучению грамоте	
		3. «Стихи о социальной действительности «Восьмое марта» В. Берестова»	
Познавательное развитие			1. «Блоки Дьенеша, палочками Х. Кюизенера»
			2. «Не забудем незабудки»
Художественно-эстетическое развитие			1. «Мы с мамой улыбаемся» (рисование по представлению)
			2. Панно «Цветы для мамы» (лепка)
			3. Музыка
			4. Основы музыкальной грамоты
«Мальчики и девочки»		Социально-коммуникативное развитие	1. «Кто я: мальчик или девочка?»
		2. «Ранняя весна»	
	Речевое развитие	1. Развитие речи	
		2. Предпосылки обучению грамоте	
		3. «Веселые стихи «Если был бы я девчонкой...» Э.Успенского»	
	Познавательное развитие		1. «Деление на части. Измерение шагами»
			2. «Мать-и-мачеха»
	Художественно-эстетическое развитие		1. «Мальчики и девочки» (рисование по замыслу)
		2. «Русские красавицы» (объемная аппликация)	
		3. Музыка	
		4. Основы музыкальной грамоты	

	«Весна пришла!»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Экспедиция по следам литературных произведений» 2. «Библиотека»		
		Речевое развитие	1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Лирические стихи о природе. «Весна» А. Плещеева (отрывок)»		
			Познавательное развитие	1. «Измерение жидкости с помощью составной меры» 2. «Весна. Как снеговик весну искал»	
				Художественно-эстетическое развитие	1. «Бабушкины сказки» (лепка) 2. «Цветы для мамы» (сюжетная лепка по мотивам народных сказок) 3. Музыка 4. Основы музыкальной грамоты
			«Неделя здоровья»		Социально-коммуникативное развитие
		Речевое развитие			1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Краткосрочный проект «История возникновения книги»»
					Познавательное развитие
				Художественно-эстетическое развитие	
		«Космические просторы»	Социально-коммуникативное развитие		1. Теневые спектакли «Живые руки», «Живые тени» 2. «Космос»
			Речевое развитие		1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Краткосрочный проект «История возникновения книги»»
		Познавательное развитие			1. «Покорение планеты Умножения» 2. «Знакомство с географическими явлениями»
				Художественно-эстетическое развитие	1. «Большое космическое путешествие» (рисование) 2. «Звезды и кометы» (аппликация) 3. Музыка 4. Основы музыкальной грамоты
		«22 апреля-Международный день Земли»	Социально-коммуникативное развитие		1. «Приключения на острове» 2. «Животные жарких стран»
			Речевое развитие		1. Развитие речи 2. Предпосылки обучению грамоте 3. «Рисунки к рассказам о животных»
					Познавательное развитие
				Художественно-эстетическое развитие	

Май	«Единство и дружба народов планеты Земля»	Социально-коммуникативное развитие	3. Музыка
			4. Основы музыкальной грамоты
		Речевое развитие	1. «Необыкновенная одежда человека»
			2. «Слово, слог, звук»
			1. Развитие речи
		Познавательное развитие	2. Предпосылки обучению грамоте
			3. «О том, как художник Г.Д. Павлишин придумал рисунки к нанайской сказке «Мэгрэн и его друзья»»
		Художественно-эстетическое развитие	1. «Отрезок»
			2. «В гостях у Лесовичка»
			1. «Дружат дети всей Земли» (рисование по замыслу)
	2. «Пушистые картины» (аппликация из шерстяных ниток)		
		3. Музыка	
		4. Основы музыкальной грамоты	
		Социально-коммуникативное развитие	1. «Мирная жизнь»
			2. «День победы»
Речевое развитие	1. Развитие речи		
	2. Предпосылки обучению грамоте		
	3. «Расказы о Великой Отечественной войне. «Первая колонна» С. Алексеева»		
Познавательное развитие	1. «Измерение длины с помощью линейки»		
	2. «Путешествие по экологической тропинке»		
Художественно-эстетическое развитие	1. «С чего начинается Родина? ...» (рисование по памяти, оформление коллективного альбома)		
	2. «Чудо-букет» (декоративная рельефная лепка-изразцы)		
	3. Музыка		
	4. Основы музыкальной грамоты		
«Опыты и эксперименты»	Социально-коммуникативное развитие	1. «Ознакомление детей с основами правовой культуры»	
		2. «Путешествие по стране Азбуке»	
	Речевое развитие	1. Развитие речи	
		2. Предпосылки обучению грамоте	
		3. «Угадай по рисунку сказочное животное»	
	Познавательное развитие	1. «Школа волшебства»	
		2. «Бабочка-капустница»	
	Художественно-эстетическое развитие	1. «Деревья смотрят в озеро» (рисование по замыслу)	
		2. «Вдруг из черной темноты в небе выросли кусты» (аппликация)	
		3. Музыка	
4. Основы музыкальной грамоты			

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по программе  
«Детство» Т.И. Бабаевой**

<b>Месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Подготовительная группа</b>	<b>Цели и задачи</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>3</b>	Наш город. Моя планета.	Развивать у детей представления о себе и других людях, формировать уважение и благодарность взрослым людям за труд. Обогащать осведомленность ребенка о городе и планете.
	<b>4</b>	Осень. Приметы осени (осень в стихах русских поэтов, художников)	Укреплять интерес детей к окружающей природе, накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии, о явлениях осенней природы, сельскохозяйственных промыслах и осенних урожаях, вызвать эстетический отклик на красоту природы.
<b>Октябрь</b>	<b>1</b>	Дикие и домашние животные, их детеныши, подготовка к зиме.	Укреплять интерес детей к окружающей природе, накапливать представления о диких и домашних животных, их разнообразии, о явлениях осенней природы, влиянии осени на внешний вид животных и среду обитания.
	<b>2</b>	День народного единства	Укреплять интерес детей к своему городу, своей стране, накапливать знания о национальных праздниках, их разнообразии.
	<b>3</b>	Мир предметов и техники	Развивать у детей представления о предметном мире, формировать уважительное отношение к технике и окружающим предметам. Обогащать осведомленность о мире предметов и техники.
	<b>4</b>	Труд взрослых, профессии	Формировать у детей отчетливые представления о труде и профессиях взрослого человека. Ознакомить с разными видами труда, с разными профессиями, удовлетворяющими основные потребности человека в пище, одежде, еде, образовании. Учить осознавать собственные предпочтения.

<b>Ноябрь</b>	<b>1</b>	Семья и семейные традиции	Развивать представление о семье, семейных связях и традициях. Учить понимать, как поддерживаются родственные связи. Формировать интерес к культурным традициям своей семьи.
	<b>2</b>	Поздняя осень	Укреплять интерес детей к окружающей природе, наблюдать определять признаки поздней осени, накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии, о явлениях осенней природы, сельскохозяйственных промыслах и осенних урожаях, вызвать эстетический отклик на красоту природы.
	<b>3</b>	Наши добрые дела	Формирование морально-нравственных представлений о поступках людей, обогащать сведения и представления о героических поступках людей. Определять добрые дела для детей.
	<b>4</b>	Наши добрые дела	Способствовать познанию ребенком мира природы, разнообразия растительного мира; учить выделять характерные признаки комнатных растений, создавать для растений благоприятные условия, помочь усвоению навыков ухода за растениями.
<b>Декабрь</b>	<b>1</b>	Зимушка зима. Зимние забавы. Зимующие птицы	Формировать представления о временах года, месяцах зимы. Наблюдение за погодными условиями. Воспитывать любовь к природе и навыкам безопасного нахождения на улице в холодное время года.
	<b>2</b>	Будь осторожен!	Формировать у детей гендерную принадлежность, обогащать социальные представления о детях: особенностях внешности, любимых занятиях игрушках, учить описывать, сравнивать одежду у мальчиков и девочек. Развивать дружеские отношения между мальчиками и девочками.
	<b>3</b>	Готовимся к новогоднему празднику	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике, пополнять словарь по теме.
	<b>4</b>	Новогодний праздник	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике,

			пополнять словарь по теме.
<b>Январь</b>	<b>2</b>	Играй и отдыхай	Формирование игровых представлений, расширение репертуара игровых действий и игр.
	<b>3</b>	Неделя творчества	Формирование морально-нравственных представлений о поступках людей, обогащать сведения и представления о героических поступках людей. Определять добрые дела для детей
	<b>4</b>	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Поддерживать активный интерес к явлениям окружающей природы, сезонных явлений; познакомить с особенностями сезонных явлений, приспособлением растений и животных к условиям зимы.
		Зимние виды спорта	Познакомить с особенностями сезонных явлений. Внедрять зимние виды спорта. Обогащать общую осведомленность историей видов спорта. Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению свойств и качеств неживой природы.
		Юные путешественники	Формирование морально-нравственных представлений о поступках людей, словах и речи, обогащать сведения и представления о героических поступках людей. Определять добрые слова для детей
		Мое Отечество- Россия	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о Дне защитника отечества и об истории праздника, пополнять словарь по теме.
<b>Февраль</b>	<b>1</b>	Народная культура и традиции	Формировать понятие о безопасности. Определение потенциально опасных ситуаций.
	<b>2</b>	Весна. Международный женский день	Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о весне и весеннем празднике, пополнять словарь по теме.
	<b>3</b>	Уроки вежливости и этикета	Формирование морально-нравственных представлений о поступках людей, словах и речи, обогащать сведения и представления о помощи. Определять доступные виды помощи.
<b>Март</b>	<b>3</b>	Весна-красна	Поддерживать активный интерес к явлениям окружающей природы, сезонных явлений;



			познакомить с особенностями сезонных явлений, приспособлением растений и животных к условиям весны.
	4	Мои любимые герои книг	Формировать умение составлять повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы, придерживаться сюжетной линии, отражать свои знания в речи.
<b>Апрель</b>	1	Растём здоровыми, активными, жизнерадостными	Учить разным видам ходьбы и снега, упражнять в прыжках, в метании, развивать глазомер.
	2	Космос	Познакомить с особенностями профессии. Внедрять тематические игры. Обогащать общую осведомленность. Вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность.
	3	Юный гражданин	Формирование морально-нравственных представлений о поступках людей, словах и речи, обогащать сведения и представления о помощи. Определять доступные виды помощи.
	4	Вежливый пешеход	Формировать понятие о безопасности. Определение потенциально опасных ситуаций.
<b>Май</b>	1	День Победы	Развивать у детей представления о себе и других людях, формировать уважение и благодарность взрослым людям за труд. Праздник День Победы.
	2	Традиции страны	Формировать умение отгадывать загадки, с помощью заданной воспитателем схемы, придерживаться сюжетной линии, аргументировать свои знания в речи.
	3	Опыты и эксперименты	Развивать наблюдательность и любознательность в процессе ознакомления с явлениями природы по схеме.
	4	Экологическая тропа	Закрепить знания о водоемах и его обитателях. Развивать наблюдательность и любознательность в процессе ознакомления с явлениями природы по схеме.

## Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной группе по примерной ООП ДО «Детство»:

**1) Физическое развитие** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество занятий – в неделю 45 мин. (3 занятия). (см. примерная ООП ДО ДОУ «Детство»).

**2) Познавательное развитие** - Развитие сенсорной культуры - беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество ОД – в неделю 15 мин. (1 игровая ситуация) (см. примерная ООП ДО ДОУ «Детство»).

**3) Речевое развитие** – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество игровых ситуаций – в неделю 15 мин. (1 игровая ситуация). (см. примерная ООП ДО ДОУ «Детство»).

**4) Социально-коммуникативное развитие** – а) Коммуникативная деятельность. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество ОД - в неделю 15 мин. (1 игровая ситуация). (см. примерная ООП ДО ДОУ «Детство»).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество ОД - Ежедневно в ОД режимные моменты, не более 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22).

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество – ежедневно в режимные моменты.

**5) Художественно-эстетическое развитие** - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество ОД – в 30 мин. (2 игровых ситуации). (см. примерная ООП ДО ДОУ «Детство»).

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество – в неделю 15 мин. (1 игровая ситуация).

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин. (2 занятия).

**б) Вариативная часть** - парциальные программы: "Камертон" И.П. Костина, «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

## Традиционные события, праздники, мероприятия из ООП ДОУ:

### Подготовительная группа (6-7 лет)

Тема, дата проведения	Развёрнутое содержание работы	Мероприятие
День именинника (4-я неделя месяца)	Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	Праздник «День рождения»
День знаний	Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе. Формировать представления о профессии учителя.	Праздник «День знаний»
Тематическая неделя «Народная культура и традиции» (1 неделя октября);	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжить знакомить детей с народными песнями и плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к стране, в которой живут дети.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
День народного единства (2 неделя ноября)	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Знакомить воспитанников с историей России. Воспитывать чувство гордости за достижения Страны. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Продолжить знакомить о правилах безопасного поведения в природе, о временах года. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать интерес детей к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник осени, осенняя ярмарка Выставка детского творчества
Новый год (3-4 неделя декабря)	Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжить знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества

<p>День защитника Отечества (3 неделя февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Воспитывать в духе патриотизма. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендельные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам.</p>	<p>Праздник 23 февраля- День защитника Отечества. Выставка детского творчества</p>
<p>Международный женский день (1-я неделя марта).</p>	<p>Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно–исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендельные представления, формировать у мальчиков уважение к женщинам. Воспитывать бережное отношение к близким людям.</p>	<p>Праздник 8 Марта Выставка детского творчества</p>
<p>Папа, мама, я- дружная семья (3-я неделя марта)</p>	<p>Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Пропагандировать ЗОЖ. Воспитывать бережное отношение к близким людям.</p>	<p>Спортивный праздник «Папа, мама, я- дружная семья»</p>
<p>Весна (1-я, 2-я неделя апреля)</p>	<p>Формировать представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о перелёте птиц; о связи между явлениями живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна - красна». День Земли. 22 апреля выставка детского творчества</p>
<p>День Победы (1-я, 2-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в Войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о военных наградах дедушек, бабушек. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник 9 Мая Выставка детского творчества</p>
<p>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (4-я неделя мая)</p>	<p>Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощание с детским садом и поступления в школу. Формировать положительное отношение к предстоящему поступлению в детский сад.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p>

**ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КОНСУЛЬТАЦИЙ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**  
**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ**  
**ГРУППА**

1. Режим дня.
2. Трудовое воспитание в детском саду и семье.
3. Развитие речи.
4. «Ребёнок на дороге»
5. «Об особенностях питания детей летом»
  
5. Игра в жизни ребёнка.
6. Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму.
7. Каждую крошку – в ладошку.
8. «Об особенностях закаливания детей летом»

**Групповые родительские собрания в подготовительной группе**

№	Тема	сроки	Ответственные
1	1.Режим дня- важный фактор в жизни ребёнка 2.Задачи на новый учебный год	сентябрь	Воспитатель
2.	1.Организация ухода за детьми и воспитание привычки к здоровому образу жизни. 2. Надо ли наказывать детей / защита прав ребёнка	январь	Воспитатель
3.	1. Итоги работы группы за учебный год. 2. Подготовка к летней оздоровительной работе	май	Воспитатель

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация предметно-пространственной среды:**

**Центр игры** - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

**Центр книги** - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

**Центр театра** – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», «Три медведя».

**Центр музыки** - Уголок музыкальных инструментов Мелодфон, Дет. Пианино, Маракасы, Деревянные ложки.

**Центр познания, конструирования** - Дид. игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего.

**Центр двигательной активности** - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические ленточки, мешочки для метания) для спортивных и подвижных игр.

**Центр изо деятельности** - Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки, глина, природный материал (шишки, желуди, орехи, сухие листочки)

**Центр природы** - Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

**Материально-техническое обеспечение Программы:** наличие необходимых условий для организации работы (игровая), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей; использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада;

наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДОУ.

**Методические материалы, средства обучения и воспитания:** игровые, здоровье сберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Уроки осторожности» (ОБЖ для малышей), «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др., демонстрационные и раздаточные материалы, Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие.

**3.2. Расписание образовательной деятельности  
Подготовительная группа, 2017/2018 учебный год  
Расписание образовательной деятельности**

<b>Понедельник</b>	<p><b>9.00-9.30</b> Мир музыки</p> <p><b>9.50-11.00</b> Математическое развитие/ Социальный мир (природный мир)</p> <p><b>16.00-17.05</b> Физическая культура</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>9.00-10.10</b> ИЗО/ лепка (аппликация)</p> <p><b>10.50-12.00</b> Математическое развитие/ конструирование</p> <p><b>16.00-17.05</b> Физическая культура</p>
<b>Среда</b>	<p><b>9.00-10.10</b> ИЗО / Обучение грамоте</p> <p><b>10.50-11.20</b> Мир театра (доп обр)</p> <p><b>15.00-16.20</b> Шахматы (доп обр)</p>
<b>Четверг</b>	<p><b>9.00-9.30</b> Мир музыки</p> <p><b>9.50-10.50</b> Развитие речи/УНТ</p> <p><b>11.00-11.30</b> Народные умельцы (доп обр)</p> <p><b>15.00-15.30</b> Акробатика</p>
<b>Пятница</b>	<p><b>9.00-10.10</b> Рисование / УНТ</p> <p><b>15.00-15.30</b> Акробатика</p>

### 3.3. Режим дня подготовительной группы:

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня осенне-зимне-весеннего периода.

Вид деятельности		
	Время в режиме дня	Длительность
Прием на улице, игры, наблюдения	6.30-8.30	2 ч
Зарядка	8.30-8.40	10мин
Завтрак	8.40-8.55	15 мин
Подготовка к организованной образовательной деятельности детей	8.55-9.30	35мин
Организованная образовательная деятельность детей (согласно расписанию), прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.30-12.20	2 ч 50 мин
Возвращение с прогулки	12.20-12.30	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	30 мин
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	2 ч.
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25	25 мин
Полдник	15.25-15.40	15 мин
Организованная образовательная деятельность, инд. работа с детьми	15.40-16.30	50 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	1 ч
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.45	15мин
Прогулка, игры, уход детей домой	17.45-18.30	45 мин.



В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

**ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ В МБДОУ №8 г. Азова  
на 2017– 2018 учебный год.**

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Подготовительная группа «Почемучки»</b>
1. НОД (физическая культура)	Три раза в неделю	30 мин. х 3= 1 час 30 минут
2. Утренняя гимнастика	Утром перед завтраком ежедневно	12 мин. х 5 = 60 минут
3. НОД (музыка)	Два раза в неделю	10 мин. х 2= 20 минут
4. Физкультминутки	Ежедневно во время занятий	4 мин. х 5= 20 минут
5. Подвижные игры на прогулке	Ежедневно утром и вечером	20 мин. х 10= 200 минут
6. Физические упражнения после сна	Ежедневно	10 мин. х 5 = 50 минут
7. Индивидуальная работа	Ежедневно утром и вечером	10 мин х 10 = 100 минут
8. Спортивные игры	Элементы игр на прогулке (первая половина дня)	15 мин. х 5 = 75 минут
9. Оздоровительный бег	Перед уходом с первой прогулки в группу	6 мин. х 5 = 30 минут
10. Спортивный досуг	Один раз в месяц	50 минут
11. Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей	50 минут
<b>Итого:</b>		<b>11 час.25 мин</b>
<b>СанПиН</b>		<b>8 часов</b>

## Литература :

- Программа «Детство» Т.И. Бабаева-СПб; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
- План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада/ сост. Н.В. Гончарова и др.: под ред. З.А. Михайловой. – 2-е изд.- СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2010-255с.
- Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа: комплексные занятия/авт.-сост. О.В. Павлова. -Волгоград: Учитель, 2013. -187 с.
- Ковалева, Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: практическое пособие для работников ДОУ. -М.: АРКТИ, 2003. -80 с.- (Развитие и воспитание дошкольника).
- Курочкина, Н.А. Детям о книжной графике/Н.А. Курочкина. -СПб. Детство-Пресс, 2000. -190 с.: ил.- (Библиотека программы «Детство»).
- Комплексные занятия с детьми 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук/авг.-сост. Т.А. Третьякова, С.Б. Суровцева, О.В. Кирьянова. -Изд. 2-е, перераб. -Волгоград: Учитель, 2013, -351 с.
- Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы/авг.-сост. Л.Е. Кыласова. -Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2011. -332 с.
- Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/авг.-сост. С.В. Машкова (и др.),-Изд.2-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013. -174 с.
- Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практ. пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Т.М. Бондаренко. -Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. -190 с.
- Формирование математических представлений: конспекты занятий в подготовительной группе/авт.-сост. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. -Волгоград: Учитель, 2009. -223 с.
- Дыбина, О.В. Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов/ О.В. Дыбина. -М.: ТЦ Сфера 2004. -160 с.: цв. вкл.- (Серия «Вместе с детьми»).
- Миронова, Р.М. Игра в развитии активности детей: кн. Для учителей/Р.М. Миронова. -Минск: Нар. асвета, 1989. -176 с.
- Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, -изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2013. -333 с
- Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность, развивающие занятия/авт.-сост. Т.Д. Пашкевич. - Волгоград: Учитель, 2012. -123 с
- Формирование представлений о себе у старших дошкольников: игры-занятия/авт.-сост. М.Н. Сигтмова. -Волгоград: Учитель, 2009.-166 с